

ANNA ARNSKÖTTER

geb. 1961 in Greven/Westf

1980 - 1984 Studium der Bildhauerei an der Freien Akademie
Nürtingen,

1993 Kunsthochschule Weissensee, Berlin

1995 3. Bildhauerinnen Symposium, Prösitz

1998 Internationaler Schneeskulpturenwettbewerb Nuuk, Grönland

2000 Förderpreis der Darmstädter Sezession 4. Symposium
Kulmbach

2002 Stipendium Sommeratelier Kunstverein Greven

2003 Stipendium der Käthe-Dorsch Stiftung, Berlin

2003 Werkvertrag mit der Künstlerförderung des Landes Berlin

2005 Translokationen, Architektur der Nomaden, Symposium,
Potsdam

2006 2. Preisträger Kreiselkunstwettbewerb Greven

Seit 2012 Mitglied bei Xylon, Deutschland

2013 3. Vogtländisches Grafiksymposium

Lebt und arbeitet in Lentzke, Brandenburg

Einzelausstellungen: (Auswahl)

2006 "Hautnah", Galerie Tobias Schrade, Ulm

2009 „Inwendig“, Galerie ABAKUS, Berlin

2010 „Landeinwärts“, Galerie am Bollwerk, Neuruppin, Galerie
Tobias Schrade, Ulm,

2012 „Spurwechsel“, Galerie Hoch&Partner, Leipzig (mit Lothar
Seruset)

2014 „Gewächshaus mit türkischem Pool“, Galerie Tobias
Schrade (mit Bettina van Haaren)

2015 GEHAG-Forum, Berlin, „Reservoir“, Galerie Siedenhans &
Simon, Gütersloh (K)

2016 Galerie op der Kap, Capellen, Luxemburg (mit Katharina
Fischborn, Sophie Medawar)

Gruppenausstellungen: (Auswahl)

2000 "Gastspiel", Ziegelhütte, Darmstadt (K)

2004 "Skulptur im Freiraum", Ziegelhütte, Darmstädter
Sezession, Darmstadt (K) "Gutsherrinnen", Frauenmuseum
Bonn, Panzerhalle Potsdam/Groß Glienicke (K)

2008 "Water-please", Kunstverein Ulm (K)

2009 „Druckfest“, Xylon Deutschland, Kunstverein Reutlingen
(K)

„Mixturen“, Galerie Abakus, Berlin

2012 Xylon Deutschland, Kunstverein Reutlingen, (K),
LandSchaftKunst IV, Neuwerder (K)

20 Jahre Galerie Kunststück, Oldenburg, „Mittendrin und
randvoll mit Kunst“, Kunstverein Ulm

2013 Skulpturenpark Dümmersee, „Künstlerpaare“, AKM Koblenz,

Kunstwoche Kleinmachnow, Landarbeiterhaus
2015 LandSchaftKunst V, Neuwerder, (K), Galerie Kunststück,
Oldenburg

„Druckreif“, Die XYLON Deutschland und ihre Gäste,
Städtisches Kunstmuseum, Reutlingen

2016 „4 aus 35“, Kulturzentrum Rathenow, Märzausstellung,
Kunsthhaus Anscharpark, Kiel

Galerie Kunststück, Oldenburg, „Druckreif“, (K),
Zeitgenössischer Holzschnitt, Die XYLON Deutschland und
ihre Gäste, Drostei Pinneberg, Städt. Galerie Speyer und
Kunstverein Speyer, Kloster Bentlage, Rheine